

UNDE S-A ASCUNS **DUMNEZEU**

de Hidegcuti Cătălin

Lumea era moartă de secole.

Cu mult timp înainte viața își revărsase miracolul peste aceste locuri. Vegetație bogată, plante cu frunze gigantice, arbori înalți, liane mișcându-se în bătaia vântului asemenea unor șerpi jucăuși în bătaia soarelui. Animale, păsări și insecte trăiseră în pace și armonie.

Mai târziu oamenii își făcuseră apariția. Înarmați cu cea mai redutabilă unealtă dintre toate. Creierul. Transformaseră locul, aducând zgârie nori de beton, plastic și sticlă în locul naturii. Dar viața continuase să existe, și să se dezvolte, croiindu-și drum prin orice nișă disponibilă, oricât de mică ar fi fost ea. Însă nici măcar viața nu putuse rezista sutelor de ani de distrugere și poluare aduse de oameni. Ținutul sterp care se întindea cât vedeai cu ochii stătea drept mărturie.

O singură licărire de viață strălucea pe întinsul nesfârșit al pustiului.

Ființa aștepta liniștită.

Nu că i-ar fi făcut o plăcere deosebită să aștepte într-un asemenea deșert. Prefera un pic mai multă viață în jurul său. Paradoxal având în vedere interesul special pe care îl avea pentru lucruri antice, și pentru pustiul care se întindea cât vedeai cu ochii.

Se aplecă, și, aproape cu religiozitate luă un pumn de pământ și praf de pe jos. Câmpul de forță ambiental acoperise terenul pe câțiva metri pătrați în jur deci nu era nici un fel de pericol. Privi pământul strămoșilor săi, pământul care dăduse viață rasei sale și oftă lăsându-l să se scurgă din palmă.

Atinse ușor comenzile pictografice ce pluteau la milimetri deasupra manșetei de pe brațul stâng. Câmpul percepu imediat comanda și alte echipamente din nava aflată deasupra sa intrară în joc. Valurile timpului intrară sub controlul său. Vedea trecutul la fel de ușor și de real precum prezentul.

Stătea în mijlocul unei mulțimi tăcute care se îndrepta târâș pieptiș către nava de doi kilometri lungime ce se zărea la orizont, puțin obscurată de instalațiile titanice ale cosmoportului. Primele valuri de coloniști care părăseau Pământul în urma dezastrelor naturale de la sfârșitul secolului XXI. Printre ei se aflau și persoane de care conducătorii lumii doreau să scape, indivizi independenți care vorbeau prea mult despre libertate și drepturile omului, sau puneau întrebări incomode.

Formă o altă pictogramă, liniile de timp se zvârcoliră și imaginea se schimbă.

Începuse Războiul Ascuns, sute de viruși și boli răspândindu-se în întreaga lume. Boli teribile care au suferit mutații odată eliberate devenind și mai distructive. Înсуși vegetația a fost atacată de viruși, pădurile uscându-se în timp de zile, recoltele transformându-se în praf pe câmpuri. Lor li se alăturaseră virușii electronici implantați în terminalele băncilor, burselor dar și în cele a spitalelor și sistemelor de armament. Rețeaua planetară de informații a fost făcută praf.

Exodus începu, rasa umană părăsind planeta pentru habitatele din spațiu unde măsurile de siguranță erau mai bune, dovedindu-se cu mult mai greu de penetrat de către agenții biologici. Singurele centre umane de pe Pământ rămâneau puținele enclave fortificate ale militarilor și câteva bio-domuri ale celor destul de nebuni încât să trăiască în atmosfera devenită ucigătoare.

Trasă o nouă pictogramă. Punctul de vedere ridicându-se la sute de metri deasupra solului, dezvelind grădini sălbatice de o frumusețe incredibilă, mii de flori de toate tipurile, copaci de 50 de metri înălțime, de crengile lor agățându-se liane și plante cățărătoare care se uneau, încolăceau formând pânze de paianjen

înverzite în aer. Izvoare aleargă de-a lungul stâncilor iar apa lor limpede și cristalină avea un gust mai bun decât cea mai de calitate kaga.

Este timpul refacerii. Pământul, lumea de baștină a omenirii este readusă la viață printr-un efort suprem al întregii rase. Pământul devine din nou o grădină a vieții.

O altă pictogramă și anii trec cu viteză prin fața observatorului.

Începe Războiul Etern, lupta umanității împotriva kaselii. Devastarea și distrugerea cunoscând noi nivele. Planete întregi lăsate sterpe, fără viață. Miliarde atinse de agenți biologici, transformați de terorismul psihologic. Pământul a fost printre primele ținte, totul ras de pe suprafață ca urmare a bombardamentului atomic. După terminarea războiului rasa umană nu se mai găsea în postura de a începe reconstrucția Pământului așa că l-au lăsat în pace, apărât doar de sateliți. O lume moartă.

Și de atunci așa rămăsese.

Figura singuratică ridică capul, o străfulgerare în dreapta îl aduse din visare și cu o pictogramă dizolvă câmpul temporal. O sferă personală de transport ieșise din deformarea QUAST (quanto spațio-temporală). La doar câteva secunde după, o a doua sferă personală i se alătură. Ambele sfere coborâră la zece metri deasupra solului.

Observatorul le văzu însemnele și se luminează la față. Îi aștepta. Trasă o pictogramă reprezentând nerăbdarea în mediul informațional.

Drept răspuns proiectorul holografic al uneia dintre sfere se luminează și imaginea tridimensională a unui bărbat se materializă lângă observator.

- Salutări prietene! se formă în infomed

A doua sferă plană ușor deasupra solului până ce aproape îl atinse. Un iris se deschise lăsând să iasă o figură umanoidă în plină atmosferă otrăvitoare. Păru să fie nesigură la primii pași dar se redresă și aura care o înconjură deveni și mai strălucitoare.

Observatorul trasă simboluri și câmpurile de forță largiră bula ambientală.

- Nu este necesar să mă ajuți; mormăi figura strălucitoare

Observatorul nu-l băgă în seamă mutându-și atenția pe apariția holografică

- Cum a decurs Adunarea?

- Mult zgomot, ca de obicei. Dar a fost un adevărat război Hyllos. Ne-ar fi folosit prezența ta acolo.

- Greu de crezut. Nu am prea mulți prieteni printre membrii Adunării. Sursele mele mi-au șoptit că toți acazanii s-au întors și și-au reluat locurile în Adunare. Iar printre ei am nenumărați dușmani. Dușmani destul de înverșunați încât să se dedea la acțiuni puternice dacă ar ști cât de mult sunt implicat în proiectul actual.

Figura holografică făcu un semn zeflemitor către celălalt umanoid:

- Iar Semmu nu a ajutat prea mult. Și-a pierdut cumpătul și s-a răstit la unii dintre membrii Adunării.
- Idioți cu toții. Asta sunt. Tehnologia o deținem de două decenii și o perfecționăm în fiecare zi; Semmu își revenise, deținea deplin controlul asupra biocâmpului personal care îl apăraseră în atmosfera otrăvitoare a Pământului

Hyllos devenise nerăbdător.

- Și! Până la urmă au acceptat sau nu?

Amândoi interlocutorii săi luară un aer dramatic – pe cât puteau- apoi împreună:

„Au acceptat!!!”

Bucuria care îl cuprinsese pe Hyllos era cu greu de descris. După atâția ani în care proiectul fusese respins de fiecare dată, reușiseră în sfârșit să-l treacă de Adunare. Liniștindu-se repede îi invită pe cei doi prieteni la bordul navei sale.

Pictografie rapid o serie de comenzi chemând propria sferă personală de transport să-l preia în timp ce alte comenzi ajungeau la iahtul de pe orbită trimițând artificialii de la bord într-o frenezie pregătind-o de plecare. Prietenii lui Hyllos străbătuseră distanțele interstelare cu o navă mai mare decât iahtul lui personal, un cilindru cu o mulțime de portuberanțe elipsoidale. Sferele lor intrară în gura cilindrului în timp ce a lui Hyllos intră în iahtul său. Imediat după, iahtul se apropie de cilindru în locul de adocare legându-se la nivel molecular. Hyllos ar fi dorit să verifice experimentele de la bord, roboții erau destul de neîndemânatici când venea vorba de experimente care cereau sensibilitate. Vestar și Semmu nici nu vrură să audă, trebuiau să sărbătorească.

Cât timp ei sărbătoreau motoarele puternice din interiorul cilindrului se activară țesând timpul și spațiul pentru a-i duce la o destinație aflată la 100 de ani lumină.

Cei trei prieteni se reuniră într-o încăpere ovală la bordul iahtului. Un model holografic al unei nave sferice domina încăperea.

- Este un model DF-456, navă științifică de ultimă generație. Cu ea vom face călătoria. Adunarea a aprobat transformările de care va avea nevoie și docurile de la Pella III se ocupă de problemă. Estimează că vor fi gata cam în cinci zile; spuse Vestar, un om burdușit cu implanturi tehnogenetice
- Excelent. Cu cât pornim mai repede cu atât mai bine.

- Există o parte mai puțin plăcută a hotărârii Adunării. Conform lor trebuie să derulăm la bord și alte proiecte; Semmu vorbise cu voce joasă așteptând reacția lui Hyllos

Care nu se lăsă prea mult așteptată

- Ce!! Ați acceptat și alte proiecte?

Semmu încuviință

- Da. Altfel Adunarea n-ar fi acceptat proiectul nostru. Acceptând și alte proiecte am primit sprijinul multor grupuri de interese. Și încă un mic lucru, însemnificant.
- Ce? se răsti Hyllos
- Vom fi privilegiați cu prezența unui supraveghetor acazan.

Furia celuilalt luă forma unui pumn în mânerul scaunului. Acazanii se împotriveau oricăror cercetări care priveau Divinitatea. Curentul religios reprezentat de către Biserică și brațul ei politic și fanatic, acazanii, prinsese putere odată cu nefericirile Războiului Etern și perioada de refacere care urmasă. Cu sute de milioane de oameni rămași pe planete fără civilizație tehnologică, readuși în epoca de piatră, acazanii și credința se dovediseră a fi liantul care îi ținuse în viață. Și le oferise speranță. Speranța că Dumnezeu nu i-a uitat și vremurile bune se vor întoarce. După câștigarea războiului acazanii rămăseseră o forță politică controlând aproape jumătate din lumile umanității.

- Nu voi accepta.
- Calmează-te prietene. La început au vrut patru supraveghetori dar i-am convins să reducă numărul.

Nervos Hyllos întrebă:

- Câți membri va avea expediția?
- În afară de noi trei, încă doisprezece; afirmă Vestar după ce făcu un calcul mental; Patru oameni de știință, șapte membrii a echipajului și supraveghetorul acazan.

Semmu interveni:

- Dintre membrii echipajului doi responsabili cu securitatea, Adunarea a hotărât că nava va fi înarmată.
- Proiectul inițial nu prevedea nimic de genul ăsta.

Semmu atinse comenzile infomed și imaginea holografică se schimbă, acum arăta o serie de schematici.

- Și nu numai că va fi înarmată dar vor fi arme grele. Tunuri disruptor, drone inteligente cu capete de antimaterie, câmpuri de ascundere, scuturi de forță care ar putea apăra o fortăreață. Va avea destulă putere de foc încât să devasteze lumi întregi.
- Încă le este teamă că ar putea întâlni o altă rasă; murmură Hyllos

Frica cea mai mare a umanității, de când se lansase în spațiu. Întâlnirea cu o rasă inteligentă extraterestră. Oamenii găsiseră ruine părăsite de zeci de mii de ani pe o planetă distantă către centrul galaxiei, bacterii pe alte două lumi care în câteva milioane de ani de evoluție ar fi putut deveni ecologii de sine stătătoare dar complet diferite de cea a Pământului. Dar nici o rasă inteligentă.

Până și kaselii se dovediseră a fi doar descendenții mutați a uneia dintre primele nave de coloniști care părăsise Pământul, înarmați cu tehnologii găsite în ruinele altei civilizații. De la terminarea conflictului oamenii fuseseră extrem de precauți cu explorarea interstelară, folosind doar nave conduse de echipaje umane special antrenate care tatonau cu precauție fiecare nou sistem solar explorat.

Vestar atinse o comandă și robotul menajer reveni servind băuturi energizante.

- Haideți prieteni, avem mult de lucru, trebuie să vedem care vor fi punctele de inserție în linia temporală și să ne punem la punct cu normele impuse de Adunare privind călătoriile temporale. Să ne pregătim ca să nu avem probleme acum că a trecut ce a fost mai greu.

Nava ieși din distorsiunea QUAST în apropierea celei de-a treia planete a sistemului Pella, lângă baliza exterioară a zonei de control.

De când keselii atacaseră șantierele de pe orbita planetei Cohă II și în același timp orașele de la suprafața planetei, cu bombe atomice, ucigând zeci de milioane de oameni, Adunarea hotărâse să mute șantierele spațiale pe orbita unor planete nepopulate.

Pentru un om obișnuit enormitatea docurilor și a șantiierelor spațiale era greu de imaginat. Titanicele construcții deveniseră o lume în sine, mai mare decât Luna uitată a Pământului, populată de peste cinci milioane de muncitori și personal militar. Asigurând paza întregului ansamblu, în imediata apropiere a balizei exterioare, pluteau platforme înarmate de tip Cortez a căror tunuri urmăriră nava prietenilor cât timp trecu pe lângă ele.

Docurile unde se executau modificările la vasul științific care urma să efectueze saltul temporal erau izolate, folosite pentru proiecte speciale, cu un sistem de protecție propriu. Și, de când începuse lucrul la navă erau asemenea unui furnicar. Nava, redenumită „Căutătorul”, o sferă imensă, părea îmbrăcată în artificiali. Sute, mii de artificiali, roboți de toate mărimile foloseau brațele, tentaculele, cleștii, manipulatorii pentru a aranja lucrurile. Magmorfii din interior lucrau sub directă supraveghere a oamenilor.

La comanda umană brațe magmorfe prind soliditate și cu o finețe la care mâinile umane nici nu pot visa termină legarea sistemelor de control. Panourile prind viață și încă o secțiune din navă este gata pentru călătorie.

Nava celor trei prieteni își schimbă drumul în ultimul moment, în urma unui mesaj prioritar, către habitatul Verity. Trei sfere enorme legate printr-un cilindru de legătură în jurul cărora roiau sute de navete de toate mărimile, habitatul le acceptă codurile și câmpurile de tractare din imensul hangar care era sfera mijlocie prinseră ușor cilindrul așezând-ul în dana de ancorare ce le-a fost repartizată.

Magmorful îi aștepta la ieșirea din dană sub forma unei sfere care la vederea celor trei își deschise brațele asemenea petalelor la flori lăsând să se vadă un ecran flexibil. Pe care apăru un oficial al Adunării.

„Sunteți așteptați de către membrii Adunării Seilyn și Erdavas. Urmați mesagerul.”

Hyllos își privi întrebător prietenii și verifică mediul virtual. Nici o informație în infomed. Absolut nici una.

Magmorful pluti de-a lungul coridorului oprindu-se pentru a le da timp să-l urmeze. Cei trei porniră după artificial cu mirare, magmorful nu purta nici un însemn pe învelișul exterior și nici nu avea urmă de icon în infomed. Îl urmașă prin coridoare secundare și tuburi de acces strâmte unde se întâlnește doar cu alți roboți, care intrau imediat în stare de repaus când magmorful intra în raza senzorilor lor.

Ghidul mecanizat se opri în fața unei uși nemarcate într-un sector privat al stației. Tentacolul fin care se formă intră într-un port-contact și ușa dispăru retrăgându-se asemenea fluidului în tocul din partea superioară.

-Vă rog, intrați; se auzi dinăuntru

Prietenii răspunseră invitației și intrară, ușa redevenind solidă imediat după ce-i trecură pragul. Magmorful rămase afară.

Camera se dovedi simplu mobilată, ceea ce binențeles nu însemna nimic, mare parte a mobilei având componente magmorfe și astfel putând lua forma dorită de proprietar. Două ființe așteptau în fotolii confortabile cu o masă holografică dreptunghiulară în fața lor. Un bărbat și un hemaferodit. În clipa când îi văzu bărbatul pictografie o comandă și mobila din partea cealaltă a mesei se transformă într-o canapea.

- Stați jos. Faceți-vă confortabili; îi invită bărbatul
- De ce am face-o? Semmu era în mod confruntativ
- Pentru că dorim să discutăm anumite aspecte ale proiectului vostru.

Hyllos aruncă o privire în infomed. Și îl găsi gol. Încăperea nu avea acces la infomed. De nici un fel.

- Bănuiesc că aveți o autorizație pentru această discuție.

Hemafroditul întinse o cartelă.

- Scanați-o.

Ceea ce Semmu făcu imediat. Autorizarea era pentru cel mai înalt nivel al Adunării.

- Nu vă faceți griji, suntem alături de voi în acest proiect. Numele meu este Erdavos Huelin iar colegul meu este membru a Adunării Seilyn. Am dorit să discutăm cu voi aspecte ale proiectului pe care nu le dorim împărtășite în plenul Adunării. Mai ales că mulți sunt acazani.

Membrul Adunării Seilyn vorbește:

- Căpitanul navei va avea comanda misiunii. Știm asta, mai exact ne-am asigurat de asta. Dar proiectul vostru va fi cel care va dicta cursul misiunii. Celelalte proiecte au fost introduse doar pentru a se verifica efectul pe care îl va avea deplasarea temporală asupra lor. Ne interesează să știm mai multe despre desfășurarea proiectului și dacă există motive ascunse în spatele lui.

Cei trei schimbă priviri.

- Nu este un secret. Eu sunt cel care am pornit proiectul. Ideea era de a cerceta perioada în care s-a născut religia creștină, religie care a determinat cursul istoriei timp de 2000 de ani. Din datele pe care le-au adunat de-a lungul anilor istoricii a apărut teoria că totul privind religia ține de psihologia umană și nu de întâmplări reale. Eu am pus însăși problema existenței lui Dumnezeu. Ipoteza era că nu există nici un fel de forță mistică superioară care stă deasupra noastră. Cât timp nu a existat tehnologia temporală cercetările urmau să se desfășoare pe linie arheologică și simulări artificiale. Dar odată cu apariția tehnologiei temporale s-au deschis noi posibilități. Putem să ne uităm direct în trecut, în perioada respectivă. Să știm exact cum s-au întâmplat evenimentele care au influențat cursul întregii rase umane. Ar fi fost minunat. Dar acazanii s-au opus. Opus investigării trecutului. Au trecut legi prin Adunare și protecții au fost instalate în puținele sisteme visotemp care există, tăind accesul la cea mai mare parte a istoriei. Atunci am propus ceva și mai îndrăzneț. O expediție în trecut care să verifice personal evenimentele. Proiectul a fost combătut puternic de către acazani. Timp de zece ani am tot încercat să-l trecem de Adunare. Acum că am reușit putem să trecem la următorul pas; răspunse Hylllos

Vestar intervine:

- În urma cercetărilor riguroase care s-au făcut pe locurile unde se crede că se aflau orașele mitice Sodoma și Gomora deținem o dată aproximativă a distrugerii celor două orașe. Primul salt se va face la începutul perioadei. Observarea evenimentelor este primul pas al

proiectului. Vom lansa un satelit spion pe orbită. Asta dacă nu se va întâmpla nici un eveniment remarcabil în perioada cât suntem noi acolo.

- Și după aceea? Înțeleg că misiunea va consta din mai multe salturi. Veți lăsa un satelit pe orbită între salturi temporale. Nu credeți că este un risc prea mare?
- Este un satelit special, cu inteligență artificială și emisii zero. Foarte greu de detectat, aproape invizibil dacă nu știi ce cauți. Oricum, vom analiza situația la fața locului, în acest moment satelitul pare cea mai bună soluție.

Erdavas pictografie neâncredere.

- O parte dintre cercetătorii cu care am purtat discuții pe temă, ca și o mare parte dintre militari sunt de părere că este foarte posibil să fi fost intervenții ale unor ființe extraterestre în istoria Pământului. De aceea căpitanul are ordin să nu intervină menținând nava sub câmpul de ascundere în mod continuu. Iar dacă este descoperit să dispară imediat din zonă retrăgându-se în spațiul interstelar.
- Interesant. Evitarea confruntării cu orice preț; Vestar pictografie resemnare

Erdavas clătină capul, obicei arhaic de care nu se putea dezvăța.

- Evitarea alterării liniei temporale este prioritatea numărul unu a căpitanului. Ca de altfel a tuturor ce participă la expediție. Trebuie să înțelegeți. Cu toții. Nu cunoaștem destule despre tehnologia temporală ca să ne permitem experimente. Proiectul reprezintă o aventură extrem de periculoasă care ar putea schimba istoria rasei umane.

Combativ ca întotdeauna Semmu nu se putu abține:

- Să înțeleg că reprezentați voința Adunării. Credeam că deja avem permisiune să ne derulăm proiectul.

Păstrându-și tonul neutru Erdavas replică:

- Reprezentăm voința majoritară a Adunării. Aceeași voință care a făcut posibil proiectul.

Celălalt membru a Adunării intervine:

- Să nu ne certăm. Suntem aici pentru a discuta despre proiectul, căutarea, la care urmează să participați. Adunarea încă are puterea de a anula proiectul.
- Sper să nu se întâmple; Hyllos își dădu seama că cei doi reprezentau o ultimă etapă de care trebuiau să treacă înainte ca proiectul lor să prindă viață; Vă vom oferi toate informațiile de care aveți nevoie
- Atunci, vă rog. Continuați cu detaliile etapelor proiectului. Vrem să știm totul.

Cei trei prieteni le oferă informațiile cerute. Absolut toate informațiile.

Distorsiunea quantică se manifestă sub forma unei străfulgerări ce determină văluriri bruște a spațiului, „Căutătorul” revenind în spațiul normal în apropierea orbitei Pământului. Din cabina sa aproape de ecuatorul navei Hyllos privea imaginea planetei pe ecranul-perete. În curând visul său avea să se transforme în realitate. Timp de 300 de ani așteptase. 200 de ani într-o cameră criogenică și 100 de ani încercând să convingă diverse guverne să întreprindă cercetări serioase în domeniu.

O serie de pictograme în infomed îl anunțară că era chemat pe punte. Anulă imaginea de pe perete și ieși din cabină.

Graba cu care fusese lansată expediția, după ce se auzise de o încercare a acazanilor pentru a bloca proiectul în ultimul moment, se vedea și pe coridoarele navei. Cabluri atârnau din pereți, panouri de informații nefuncționale, roboți de întreținere pese tot încercând să termine treaba. Pe drum se întâlni cu o parte din personalul științific de la bord, Cercetătoarea Setlana și doctorul Niruben West, între ei se împărțea munca de supraveghere a cel puțin zece proiecte aflate la bord.

Interacțiunea cu ceilalți membrii a echipajului avea să fie redusă, sfera fiind împărțită pe nivele inelare. Inelul unde se afla apartamentul său conținea departamentele de cercetare științifică și apartamentelor celorlalți cercetători. Inelul superior conținea cabinele membrilor echipajului și spațiile pentru controlul navei. Inelul inferior conținea spațiile de mentenanță, unități pentru păstrarea roboților utilitari, ateliere și hangarul pentru navete și sferele de transport. În rest erau doar spații de legătură și alte asemenea locuri unde oamenii se aventurau rar lăsându-le în seama roboților.

Ușile tubului de transport se deschiseră, Semmu aflându-se deja înăuntru împreună cu altă cercetătoare, Hyllos nu-și prea aducea aminte numele dar știa că avea în grijă studiul saltului temporal în sine.

- Se pare că cu toții am fost chemați pe punte; prietenul său se afla într-o dispoziție bună, de câteva zile încerca să o cucerească pe cercetătoare și părea că lucrurile merg bine

Hyllos încuviință, tubul de transport purtă capsula la nivelul superior, ducând-i până la cea mai apropiată ușă a punții. La zece pași distanță de ea.

Când auzise cuvântul punte Hyllos își imaginase o punte asemănătoare celor de pe navele obișnuite cu ofițeri instalați în cușete grav cufundați total, prin intermediul implanturilor, în infomed, fiind una cu sistemele navei.

Puntea de comandă a „Căutătorului” era diferită.

Semicirculară, semăna cu un auditorium al vechilor greci. Partea opusă ușilor care făceau legătura cu restul navei forma un imens ecran perete, care pe moment înfățișa imaginea spațiului din afara navei. În mijlocul punții se găsea o tablă consolă circulară în timp ce de-a lungul pereților erau console asemănătoare încastrate în perete. Între consola centrală și pereți șase canapele lungi și confortabile transformau puntea într-o cameră aproape obișnuită.

Doi dintre membrii echipajului dădeau comenzi pictografice în timp ce căpitanul statea privind ecranul. Hyllos știa că ceilalți membri a echipajului își făceau treaba în alte părți ale vasului și nu se aștepta să-i vadă dar nu era exact la ce se gândise el.

Vestar era deja pe punte studiind propriul său ecran holografic în timp ce pe o altă canapea supraveghetorul acazan discuta aprins cu alt cercetător. Probabil încerca să-l convertească.

Devenind dintr-o dată atent căpitanul se întoarse de la ecran.

- Sunteți cu toții aici. Excelent. Presupun că ați terminat de pus la punct echipamentele voastre înaintea saltului temporal.

Cercetătorii încuviințară. Călătoria de la șantierele spațiale până pe orbita Pământului durase două zile, timp destul pentru a-și pune la punct experimentele. Personal Hyllos își petrecuse timpul studiind cărțile pe care i le dăduse Semmu. Cărți din hârtie pergament, cum nu se mai făceau de peste o sută de ani. Cărți care te învățau cum să-ți controlezi biocâmpul, energiile care sălășuiesc în fiecare ființă vie și mintea. Dar știa că Vestar pusese la punct echipamentul. Vestar lua totul în serios, spre deosebire de Semmu care avea o vedere mai superficială asupra vieții în general.

Însă toate echipamentele fuseseră instalate și activate, planul discutat cu căpitanul și ținta primului salt deja stabilită. Erau gata.

- Dacă mai există alte probleme? Căpitanul se uită de la unul la altul

Tăcere

- Atunci suntem gata pentru salt. Navigator.

Femeia înaltă, cu capul înțesat de implanturi neurosim, care era navigatorul „Căutătorului” introduse o serie de comenzi în consolă. În câteva secunde inteligența artificială a navei le confirmă vocal.

„Suntem gata pentru salt” raportă navigatorul

Căpitanul se apropie de consolă. Comenzile pentru saltul temporal erau fizice nu infomed, nu comandă vocală. Pentru rațiuni de securitate.

„Căutătorul” urma să facă cel mai lung salt temporal din istorie. De când tehnologia devenise disponibilă se efectuaseră doar teste și două salturi temporale de mică anvergură până în o mie de ani. Teoretic un salt temporal avea un maxim de zece mii de ani după care călătorul se destrăma în oceanul timpului.

„Să mergem să-l căutăm pe Dumnezeu” spuse căpitanul și apăsă comanda

Cei care efectuaseră salturi temporale raportaseră experiența. În momentul saltului călătorii aveau un sens de deja vu invers, imagini fantomatice din viața lor trecută. Hyllos trecu prin aceleași senzații, fragmente din trecutul său apărându-i în fața ochilor. Apoi un moment de inexistență, o greutate pe pieptul său.

Existența reveni la normal, Hyllos găsimu-se tot pe puntea „Căutătorului”. Cu mici diferențe.

Lumini roșii inundau puntea clipind intermitent. Lumini de avarie. Lumini care împinseră echipajul într-o stare de frenezie căutând sursa problemelor.

„Pierdere de energie sector 23-3” raportă computerul navei, „Pierdere de energie sector 25-3”, „Scurgere de gaze sector 5-20”, „Cădere a autoîntreținerii în sector 7-7”, „Câmpuri exterioare slăbesc în sectoarele 15-3”

- Ce naiba se întâmplă? supraveghetorul acazan devenise neliniștit mai ales că infomed-ul tăiase legăturile cu ei lăsându-i doar cu propria capacitate de informații

Căpitanul pictografie tăcere și așteptare. Măinile echipajului se mișcau cu repeziciune transmițând comenzi sutelor de roboți care se ocupau de întreținerea navei. Transmițându-le să repare stricăciunile care apăruseră în navă.

- Trebuie să avem grijă de proiecte; murmură Setlana și porni spre ușă

Prinși în efortul de a stabili nava echipajul nu reacționează în nici un fel. În mod normal n-ar fi lăsat pe cineva în afara zonelor considerate sigure. Hyllos părăsi și el puntea îndreptându-se către liftul cel mai apropiat. Era îngrijorat pentru echipamentele de urmărire care fiind extrem de sensibile se dereglau foarte ușor și le-ar fi luat zile întregi să le pună din nou la punct.

Înainte de a ajunge la lift ceva se întâmplă. Lumea păru să încetinească. Sunetele alarmelor deveniră înfundate de parcă s-ar fi auzit de la o mare distanță. Apoi totul se întunecă, o ceață interpunându-se între el și lumea reală.

Nu se putea mișca, degetele căutară manșeta de control dar nu reuși să-și ducă gestul până la sfârșit. Mâna îi înțepeni pe drum.

Ca și restul corpului.

Puntea păru să se dizolve sub picioarele lui și simți. Simți ceva întâmplându-se. Cărări, tunele fantomatice se deschideau drept în față, simțea ceva trăgându-l într-unul dintre ele. Promitea fericire, înțelegere, era ca o îmbrățișare maternă. Promitea împlinire.

Dar o parte din el se pierdea pășind pe acel drum. Și nu acceptă.

Se zbatu folosind ceea ce învățase de la Semmu în a-și folosi bioenergiile, și mai ales controlul mental. Ținea prea mult la individualitatea sa.

Totul se petrecu într-o secundă. Sau cel puțin așa i se păru lui.

Când ceața de pe ochi se îndepărta stătea pe o coamă de deal singuratic cu câmpii întinzându-se în toate direcțiile.

Hainele îi dispăruseră, la fel cum dispărută era manșeta de control, lentila infomed și implanturile din întregul corp. Stătea gol privind o tornadă de foc prinzând viață în jurul său. Tornadă de foc care se înălța la zeci de metri și a cărei dogoare îl forța să dea înapoi. Își dădu seama că nu avea unde, zidul de flăcări blocându-l în centrul vârtejului.

„Înțeleg că m-ai căutat?” rosti o voce bubuitoare în capul său

Încă zăpăcit de faptul că implanturile dispăruseră Hyllos nu reacționează. O limbă de foc se desprinsese din vârtej biciuindu-i fața.

„Acum că m-ai găsit ce vei face?” întreabă vocea bubuitoare

Hyllos continuă să stea dezorientat dar reușește să vorbească:

„Dacă ești Dumnezeu atunci deja știi totul. De ce pui întrebări.”

Tentacole de forță extinzându-se din flăcări îl cuprinseseră de brațe și torso ridicându-l în aer. În loc să-l ardă o senzație de frig i se strecură în suflet. O răceală ciudată care îngheață mintea.

Hyllos folosește toate trucurile învățate de la Semmu pentru a respinge intruziunea. Forța din spatele senzației era copleșitoare, un uragan care dărâma totul din calea sa. Puterea îi sfredeli creierul, durerea atingând nivele îngrozitoare. Apoi se opri. Retrăgându-se din mintea lui Hyllos.

„Nu ești Dumnezeu” murmură prin durere Hyllos

„Sunt”

și o nouă străfulgerare de durere îl cutremură

„Ești ceva, recunosc, dar nu ești Dumnezeul meu.”

Tentaculele se retraseră lăsându-l să cadă. Tornada de foc se dizolvă în locul ei rămânând o ființă radiantă asemănătoare unei meduze fantomatice.

„De ce vrei să-l găsești pe Dumnezeu.” Vocea bubuitoare continua să-i foreze în creier căutând singură răspunsurile

Din nou Hyllos se împotrivi. Presiunea dispăru.

„Nu vreau să te rănesc dar vreau să știu.” Vocea se schimbase iar o față se formă din forma fantomatică, fața prietenului său Vestar

„De ce? Și nu-mi folosi prietenii.”

„Nu folosesc pe nimeni. Prietenul tău a ales o altă cale, doar atât. Acum e cu mine.”

Hyllos începu să judece lucrurile, să gândească. Era ceva extrem de familiar în ființa ce-și spunea Dumnezeu. Simțise și altădată ușoara prezență a bioenergiilor. Mult mai slabă dar aceeași.

„Te cunosc. Ai fost la bordul „Căutătorului”. În calitate de

„Sunt totul.”

Presiunea mentală reveni. Însă de această dată se schimbase, în loc de un asalt frontal se infiltra în orice crăpătură a apărării mentale pe care Hyllos o ridicase. Și o străpunse.

Era asemănător senzației create atunci când folosisse visotemp pentru a vedea trecutul. Acum însă simțea și fragmente de emoții și sentimente. Lumea pe care o vedea în fața ochilor era idilică, vechiul Paradis al creștinilor. Până simți prezența.

„Într-un fel ciudat îți datorez mult. Foarte mult. Aș putea să spun că nu aș exista fără tine.” Exteriorul se schimbă, se găsea în adâncul spațiului cosmic. Simți enormitatea copleșitoare a spațiului, a universului. El, doar un grăunte de nisip în mijlocul deșertului. Apoi viață, existență.

Văzu ființe testându-l, probându-l. Știa unde se află. Într-un laborator. Experimentau cu creerea vieții. Știa deoarece privea lucrurile din două puncte de vedere. Unul, cel a ființei create, celălalt al cercetătorului care o creaa.

Doriseră să creeze viața în cea mai pură formă. Imaterială. Energii concentrate asemenea biocâmpurilor dar care nu aveau nevoie de corp fizic. Și reușiseră. Firavă, de abia sentientă dar existând. Ca un copil nou născut.

„Eu.” Bubui vocea

O testau, inconștienți de ceea ce fac. Ei o credeau nonconștientă de sine, mai aproape de o bacterie decât de un om. Apoi proiectul său, saltul temporal. Cercetătorii săriseră la șansa de a privi ce efect va avea călătoria temporală asupra unei mase de bioenergie pură. Închiseseră ființa bioenergetică nou creată într-un recipient și-l dădură în grija unui cercetător pentru a o supraveghea pe timpul călătoriei.

Saltul temporal. O explozie de lumină, de energie. Mângâierea energiilor dezlănțuite. Era bucurie, împlinire și înțelegere. O experiență aproape senzuală. Și o schimbare. Ființa se transformase. Înțelegea. Dintr-un nou născut devenise un adolescent.

Hyllos văzu câmpurile de forță eșuând din cauza defecțiunilor de pe urma saltului. Ființa părăsise recipientul. Și se întâlnise cu un membru a echipajului. Amândoi speriați, ființa îl atacă consumându-i bioenergia. Și cresc. Într-o stare de exaltare ființa consumă și restul animalelor de la bord pentru teste. Nu se saturează. Atacă un alt membru a echipajului și cresc din nou. Consumat de nevoia de energie dar și de nevoia de cunoaștere se năpusti învăluind alt cercetător. Crescu și mai mult. Deveni mai prudentă. Odată cu bioenergiile prelua și părți din conștiința, memoria celor consumați. Înțelegerea sa depășea cea a unui om. Trecu fulgerător prin navă consumând membri ai echipajului și cercetători până ajunse la punte.

Hyllos era nedumerit. Unde era el. În viziune ființa ajunsese la punte și încă nu-l întâlnise. Și cu toate asta el fusese atacat când ieșise de pe punte. „Mai târziu.” Tună vocea din mintea sa continuându-și povestirea.

Pe punte îl consumase pe căpitan învățând de la acesta cum să controleze nava dar și puterea de foc pe care o aveau la dispoziție oamenii din viitor. Și

simți frică. L-ar fi putut distruge. Văzând o soluție folosi nava pentru a sări în timp. În trecut cu 9000 de ani. Și imediat după sări încă 9000 de ani. „Căutătorul” rezistă cu greu, sistemele de autoîntreținere căzând peste tot în navă. Dar rezistă. Între timp ființa evoluase. Cât de mult Hyllos nu știa, la un moment primise un flux de informații atât de mare încât mintea sa amenința să înghețe.

„Cât de mult am crescut mintea ta nu poate percepe.” Ființa îi arătă cum învățase să folosească și să extragă informații din sistemele artificiale ale navei. Privi cum nava efectuase încă trei salturi. După care ființa trimisese „Căutătorul” înapoi în viitor distrugând-o în proces.

Ființa rămăsese în trecut. Crescând, absorbind și învățând de-a lungul a 40 de mii de ani. Evoluând. Transformându-se. Atingând însuși fabrica realității. Devenind ceva peste puterea de imaginație a oamenilor.

Așa că îi aștepta când ieșiseră din distorsiunea temporală. Știa din memoriile adunate cine ar fi trebuit să fie la bord. Dar nu știuse niciodată ce se întâmplase. Acum știa. Îi smulse pe Vestar, Hyllos, Semmu și Setlana, retrăgându-și prezența din locurile unde se afla versiunea sa mai tânără pentru a nu pricinui o explozie temporală, oferindu-le o altă cale.

Vestar acceptase. La fel și Setlana.

„După cum am spus îți datorez extrem de mult. Fără experiența saltului temporal nu aș fi devenit conștient, inteligent. Aș fi atins inteligența unui animal, poate, dacă nu m-ar fi distrus înainte. Călătoria mi-a deschis calea către inteligență. N-am mai datorat nimănui nimic de-a lungul vieții.. Este incomfortabil. Te-aș putea distruge cu ușurință. Dar aș rămâne cu senzația de datorie. Acum sunt Dumnezeu. Și am văzut în mintea ta răspunsul pe care îl căutam. Poate voi avea nevoie la un moment dat de un Diavol, sau un profet. Cu abilitățile tale vei fi un Diavol excelent. Și-am să-ți dau un aliat.”

Forma inconștientă a lui Semmu se materializă lângă el.

„El a fost mult mai sălbatic. Va fi mai imprevizibil decât tine. Aș putea spune chiar mai distractiv.”

Ființa luă din nou forma vârtejului de foc.

„Gândește-te în felul acesta Hyllos. Vei ajunge să trăiești evenimentele pe care ai vrut să le observi.”

Focul deveni atotcuprinzător.

„Ai plecat să-l cauți pe Dumnezeu și ai ajuns să-l creezi.”

Vârtejul de foc dispăru lăsând un dezorientat Hyllos să aibă grijă de prietenul său. Și să se gândească la ceea ce se întâmplase.